

京都混声合唱団演奏会

IN VIVA HALL



賛助出演 合唱団 セイティブ

1992. 9. 19. (Sat)

7:00 PM

主催ノビバホール企画集団・養父町公民館 後援ノ養父町文化協会

プログラム

I. ハイドン作曲 「天地創造」より

- No. 2 聖けきみ光に天地いず
No.10 琴もて歌もてよろこびうたいて
No.13 天つそらは神の栄光とみ手のわざをしめす
No.28 妙なるみ業を歌もてたたえん
No.34 歌いまつらんみ業は讃むべきかな

指揮 蔵田 裕行
伴奏 澤田 昌子
合唱 京都混声合唱団

II. 1. おじいちゃんの詩

栗栖誠 作詞・曲

指揮 西谷 秀樹
合唱 セイティブ

2. 混声合唱のための組曲「復活」より

①忘れられた海

作詞 鶴見 正夫

②ウミガラス

作曲 荻久保 和明

——— 休

憩 ———

III. ポピュラー合唱曲集

1. バイカル湖のほとり
2. ステンカラージン
3. ビギンザビギン
4. バリの空の下セーヌは流れる
5. あわて床屋
6. 赤トンボ
7. 愛の別れ
8. カタリ

ロシア民謡

〃

ラテン

シャンソン

日本歌曲

〃

カンツォーネ

〃

指揮 蔵田 裕行
伴奏 澤田 昌子
合唱 京都混声合唱団

IV. 合同演奏

1. アベマリア
2. そうらん節

アルデカルト

北海道民謡

出演者プロフィール



京都混声合唱団略歴

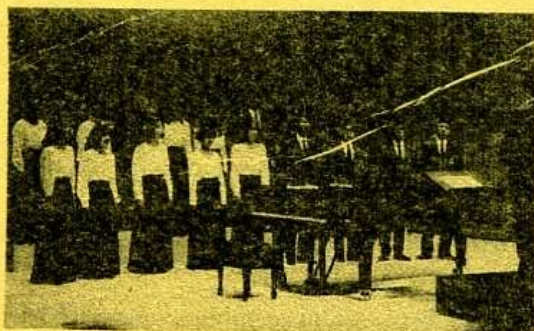
京都混声合唱団は、大正15年に結成され、今日まで67年の歴史を有する一般合唱団です。

何らバックを持たない一般合唱団がこのように永続している例は極めて稀です。

団員の職業は、会社員、自営業、教員、主婦、学生と多岐にわたり、年代的には30歳代から40歳代が主力を占めています。昭和50年の創立50周年記念演奏会以後は、別表のようにオーケストラ伴奏による宗教曲の大曲を主に演奏しています。

平成3年に新常任指揮者として、京都市立芸術大学教授・蔵田裕行を迎え、7月2日に就任披露にハイドンのオラトリオ「天地創造」を演奏しました。

● 混声合唱 —— 合唱団セイティブ



- 1989年7月 第1回練習
- 11月 但馬合唱祭(豊岡)出演
- 1990年6月 兵庫県合唱祭(神戸)出演
ピバホール・オープニングコンサート出演
- 7月 合唱団セイティブ 1st Irregular Concert(関宮)
- 9月 第1回プロムナードコンサート出演

1990年11月 但馬合唱祭(香住)出演

1991年6月 兵庫県合唱祭(明石)出演

団を結成して2年。少しずつでも成長していけたらと思いつつ、実情は1回1回の練習を成立させるのがやっと。合唱団を運営していくことの難しさを感じています。それでも合唱に魅力を感じ、団員間の心のハーモニーも深まりつつあることは確かです。

ビバホール情報

9/28 (月)

19:00開演

IZUMI TATENO PIANO RECITAL —— 館野泉ピアノリサイタル ——

【主催】

ビバホール企画集団
養父町公民館

その演奏は、光が満ち溢れ、曲全体がさんざんと輝いて
その息をのむ美しさは、この世のものとも思えなかった。
(藤田晴子——音楽の友より)

世界で大きく評価されている館野泉のピアノを、心ゆくまでお楽しみ下さい。

《プログラム》

- シューベルト：ピアノソナタ第20番 イ短調（遺作）D. 959
- コスケリン：湾曲（1989）
- シューマン：幻想曲 ハ長調 OP. 17

《入場料》

おとな 3,500円 学生（高校生以下） 2,500円
※ 託児所を用意しています。

10/25 (日)

15:30開演

町制35周年・養父町文化協会20周年記念事業 小沢昭一ひとり芝居「東来参和」

【主催】

養父町文化協会
養父町公民館

男性のみなさん、是非、ご覧下さい。きっと、なつかしい笑いに出会えますよ。そして、明日からが変わります。愉快的な人生を考える一作です。

《出演》

劇団 しゃぼん玉座 小沢昭一

《入場料》

大人3,200円 学生（高校生以下） 2,500円
(文化協会員は割引があります)

